

L'evento

Domani **Dialoghi di Trani** l'apertura sarà in piazza

di **Antonella Gaeta** ● a pagina 13



▲ **Il precedente** L'edizione del 2020



► Lo scenario

La cattedrale di Trani sarà teatro dei Dialoghi

Alla vigilia dei Dialoghi, Trani si prepara ad accogliere la nobile pratica dell'esercizio di pensiero cui ci ha abituati in questi ultimi vent'anni. Si definiscono i perimetri delle piazze, si sistemano i posti, si preparano i volontari e la falange di donne appassionate della Maria del Porto guidata da Rosanna Gaeta. Si montano anche segni visibili di presenza come il Tripode ligneo in piazza Duomo, iniziativa dell'Ordine degli Architetti della Bat, una specie di arca, un presidio dei libri, che qui saranno anche in vendita. Tutto in materiali naturali, ulivo e teli di iuta anche per il palco. Ma i segni sparsi in città possono apparire anche molto bizzarri, come il tavolo da ping pong rosa fragola che ospiterà *Gymnasium*, versione 2021 del dialogo platonico, luogo di allenamento convergente di corpo e mente: ci si sfida nel gioco, battuta e risposta, e il vincitore avrà diritto a sedersi davanti a un filosofo per interrogarlo.

Segni e appuntamenti, numerosissimi, da seguire da domani a domenica, in un'edizione che in 4 giorni muoverà le proprie forze e prestigiosissimi ospiti, punte di diamante del mondo dell'informazione, della scienza, dell'economia e del pensiero, delle arti, sul tema della "Sostenibilità". Dopo un prologo teatrale, stasera alle 19 nella Villa comunale con lo spettacolo *Passaggeri sulla collina*, i Dialoghi si aprono, ufficialmente domani alle 17,15, in una delle piazze più belle d'Italia, piazza Duomo, protetti dalla cattedrale e abbracciati dal mare, nel segno di Franco Cassano e del suo *Pensiero meridiano*, che con questa vista specialmente e qui può abitare. Subito dopo il primo dialogo, alle 18, e sarà politico: a 100 anni dalla nascita del Partito comunista italiano, si interrogheranno sulle "Svolte a sinistra", ovvero delle sue patologiche frammentazioni, l'ex direttore di *Repubblica* Ezio Mauro, autore di un illuminante manuale come *La dannazione*, lo storico e filologo classico Luciano Canfora, a sua volta autore della *Metamorfosi* e la direttrice di *Left* Simona Maggiorelli. La sostenibilità sociale e la lotta al caporalato sarà raccontata alle 19 da Yvan Sagnet e Francesco Pomarico e, a seguire, la responsabilità individuale e collettiva al centro del dibattito tra l'economista Fabrizio Barca, e i giornalisti Ferruccio de Bortoli e Giancarlo Fiume. Si parlerà degli effetti della globalizzazione tra pandemie, cambiamento climatico e diritto alla salute con l'epidemiologo



IL FESTIVAL

Gymnasium e idee: ai Dialoghi di Trani c'è anche la giustizia

di Antonella Gaeta

Paolo Vineis venerdì, ma anche con l'immunologa Antonella Viola domenica; sempre domenica un dialogo riguarderà gli Oceani con Ilaria Gaspari, mentre i cambiamenti climatici saranno argomento di Antonello Pasini venerdì.

Sabato ci sposteremo sulla rotta balcanica con Brando Benifei, Massimo Moratti, Azra Ibrahimovic Srebrenica e Pietro Del Soldà. Mentre di Palestina ragiona l'incontro con Suad Amiry e Cristina Battocletti. Tra gli altri dialoghi, uno sabato sulla giustizia in crisi con Giovanni Maria Flick, Pietro Curzio, Antoine Garapon e il caporedattore di *Repubblica Bari* Domenico Castellane-

Domani l'apertura in piazza nel ricordo del sociologo Franco Cassano. In agenda il dialogo fra Ezio Mauro e Luciano Canfora sulla sinistra

ta, e uno sulle mafie venerdì con Nicola Gratteri, Antonio Nicaso autori di *Ossigeno illegale* con il nostro inviato Giuliano Foschini. Gran chiusura domenica con Gustavo Zagrebelsky e il suo nuovo libro *Qohelet. La domanda*, seguito dall'ultimo degli "Incontri pop" (gli altri con Bianconi dei Baustelle e Guia Soncini) con Fabrizio Gifuni. Non ci sarà, invece, il previsto incontro con Maurizio De Giovanni. C'è molto ancora da scoprire tra le sezioni Dialokids, Dialoghi Off, Cinema sostenibile, Premio letterario Megamark, consultando il programma su dialoghiditran.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA